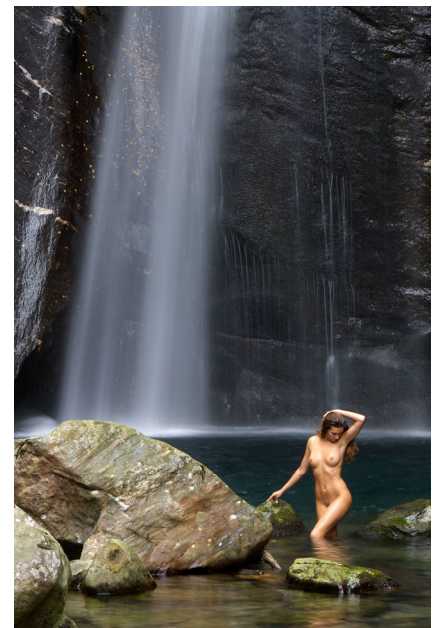
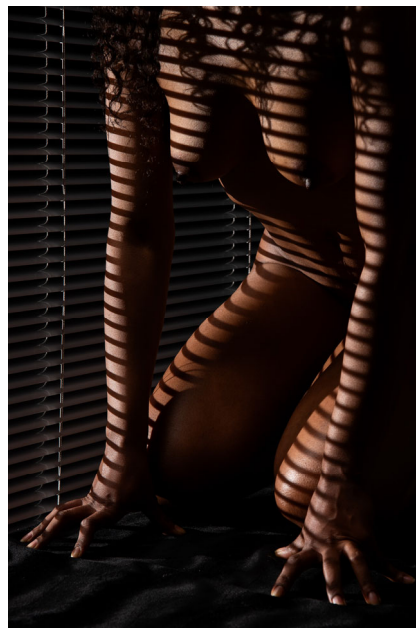


## Akt-Locationfotografie (Indoor und Outdoor)

An zwei Tagen werden Sie in die **Aktfotografie on Location** eingeführt. An ersten Tag fotografieren Sie in **Kellerräumen**, am zweiten Tag in der freien Natur im **Tessin**. Dabei wird die Planung, Vorbereitung und Durchführung dieser Aufnahmen behandelt und geübt. Insbesondere werden dabei die Probleme des Lichts analysiert. Am **Auswertungsabend** werden die Resultate der beiden Shootingtage im Detail besprochen und Hinweise zur Bildgestaltung, Bildauswahl und Bildbearbeitung mit Photoshop gegeben.

### Kursziele

- Die Teilnehmer kennen die Probleme und Herausforderungen bei Aktaufnahmen on Location.
- Sie wissen, welche Räume und Gegenden sich für Locationaufnahmen eignen.
- Sie werden in die Gestaltungsmöglichkeiten und -regeln bei Aktaufnahmen on Location eingeführt.
- Sie kennen verschiedene Methoden, wie das Licht bei Indoor- und Outdooraktaufnahmen gesteuert und verbessert werden kann.
- Sie wissen, wie Aktshootings on Location geplant und vorbereitet werden müssen.
- **Königsziel: Aktshootings im Freien und in Räumen planen, vorbereiten und durchführen können.**



Fotoschule.biz Schule für digitale Fotografie	<b>Aufbaukurs: Akt-Locationfotografie</b>	<b>AK-AL-KA</b>
	<b>Kursausschreibung</b>	Seite 2 von 3

<b>Programm</b>	<b>1. Tag:</b>	<b>Indooraktfotografie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung in die Indoor- und Outdooraktfotografie</li> <li>• Planung, Vorbereitung und Durchführung von Aktshootings in Räumen</li> <li>• Gestaltungsmöglichkeiten und –regeln bei Indooraktshootings</li> <li>• Belichtungsmessung in Innenräumen</li> <li>• Beeinflussung des Lichts</li> <li>• Kameraeinstellungen</li> <li>• Shootings mit einem Model</li> <li>• Erfahrungsaustausch und Shootingauswertung</li> </ul>
	<b>2. Tag:</b>	<b>Outdooraktfotografie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Planung, Vorbereitung und Durchführung von Aktshootings im Freien</li> <li>• Gestaltungsmöglichkeiten und –regeln bei Outdooraktshootings</li> <li>• Belichtungsmessung in Freien</li> <li>• Beeinflussung des Lichts</li> <li>• Kameraeinstellungen</li> <li>• Shooting mit einem Model</li> <li>• Erfahrungsaustausch und Shootingauswertung</li> </ul>
	<b>Abend</b>	<b>Kursauswertung</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erkenntnisse der Shootings</li> <li>• Präsentation und Besprechung der Bilder der Teilnehmer</li> <li>• Hinweise zur Bildbearbeitung</li> <li>• Kursauswertung</li> </ul>
<b>Schwierigkeit und Voraussetzungen</b>	<b>Stufe 2 – Aufbaukurs</b> Dieser Kurs ist für Teilnehmer, die schon ein gutes <b>Grundwissen</b> und genügend <b>Erfahrung</b> in der Fotografie besitzen oder einen entsprechenden fotografischen Grundkurs besucht haben. Kenntnisse in der Studio- und Aktfotografie sind von Vorteil.	
<b>Ausrüstung</b>	Für den Kurs «Akt-Locationfotografie» benötigen die Teilnehmer folgende <b>Ausrüstung</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kameratasche mit digitaler System- oder Spiegelreflexkamera, Wechselobjektiven, Reserveakku und genügend Speicherkarten</li> <li>• Zoomobjektiv (z.B. 24-120 mm) oder Festbrennweite (z.B. 35 mm, 50 mm, 85 mm)</li> <li>• Beim Outdooraktshooting kann auch ein Zoomobjektiv 70-200 mm gut eingesetzt werden</li> <li>• Stabiles Stativ und (falls vorhanden) Fernauslöser</li> </ul>	

<b>Fotoschule.biz</b> Schule für digitale Fotografie	<b>Aufbaukurs: Akt-Locationfotografie</b>	<b>AK-AL-KA</b>
	<b>Kursausschreibung</b>	Seite 3 von 3

<b>Kursunterlagen</b>	Die Teilnehmer erhalten ein <b>Skript</b> zum Kurs.
<b>Kursort/Kursdaten</b>	<p>Die Kurse finden jeweils an zwei Tagen unserem <b>Fotostudio in Ebikon</b> (bei Luzern) und im <b>Tessin</b> statt. Der Auswertungsabend wird in unserem Fotostudio in Ebikon durchgeführt.</p> <p>Der Schulungsort befindet sich im Gebäude der <b>DHL</b> an der Zugerstr. 9 in 6030 Ebikon (direkt vor dem Werkareal der Aufzugsfirma Schindler). Der <b>Eingang</b> zur Fotoschule liegt <b>links um die Ecke neben dem Haupteingang der DHL</b> (mit Treppenabgang ins UG).</p> <p><b>Nächste Kursdaten:</b> siehe <a href="http://www.fotoschule.biz">www.fotoschule.biz</a></p>
<b>Kursgrösse</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Der Kurs wird mit <b>3-4 Teilnehmern</b> durchgeführt.</li> <li>• Es wird mit <b>professionellen Aktmodels</b> gearbeitet.</li> </ul>
<b>Kursleitung</b>	Martin Zurmühle
<b>Kurskosten</b>	<p>Die Kurskosten betragen pro Teilnehmer: <b>CHF 1'190.00.</b></p> <p>In die Kurskosten <b>inbegriffen</b> sind:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kosten der Kursleitung</li> <li>• Kosten der Fotomodels</li> <li>• Miete für Studio- und Schulungsräume</li> <li>• Transport ins Tessin und zurück</li> <li>• Pausengetränke (Mineralwasser, Kaffee)</li> </ul> <p><b>Nicht</b> in die Kurskosten <b>inbegriffen</b> sind:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hin- und Rückreise der Teilnehmer</li> <li>• Verpflegung (mit Ausnahme der Pausengetränke)</li> <li>• Unterkunft (falls gewünscht)</li> </ul>
<b>Bildrechte</b>	Zwischen den Models und allen Teilnehmern werden individuelle <b>Modelverträge</b> abgeschlossen. Diese werden durch die Kursleitung erstellt und abgegeben.
<b>Anmeldung</b>	<p><b>Anmeldungen</b> bitte an folgende Adresse richten:</p> <p>ZM Design          Martin Zurmühle          Seeburgstr. 39          CH-6006 Luzern</p> <p>Tel. 041 375 61 65          Handy 079 321 81 19</p> <p>E-Mail: <a href="mailto:info@fotoschule.biz">info@fotoschule.biz</a>          Internet: <a href="http://www.fotoschule.biz">www.fotoschule.biz</a></p>