

Fotoschule.biz Schule für digitale Fotografie	Aufbaukurs: Intensivkurs Bildbewertung	AK-IB-KA
	Kursausschreibung	Seite 1 von 2

Intensivkurs Bildbewertung

Welche Faktoren bestimmen die **Qualität** einer **Fotografie**? Wie spielen diese qualitätsbestimmenden Faktoren zusammen und wie können wir Fotografien möglichst objektiv bewerten? Wie funktionieren **Fotowettbewerbe** und wie können wir unseren Erfolg bei Fotowettbewerben steigern? Das sind die zentralen Fragen dieses Intensivkurses, der sich an erfahrene Fotografen richtet.

Kursziele

- Die Kursteilnehmer lernen die Bildbewertung mit dem Doppelten Dreieck in der Theorie und Praxis kennen.
- Sie verstehen die Bedeutung jedes Elementes dieses Systems bei verschiedenen fotografischen Aufgaben.
- Sie setzen das Doppelte Dreieck gezielt bei der Bewertung von fremden und eigenen Bildern ein.
- Sie lernen, wie Sie in kurzer Zeit eine grosse Zahl von Fotografieren jurieren und die besten Bilder prämiieren.
- **Königsziel: Das Bewertungssystem mit dem Doppelten Dreieck kennen und damit einen Fotowettbewerb jurieren.**

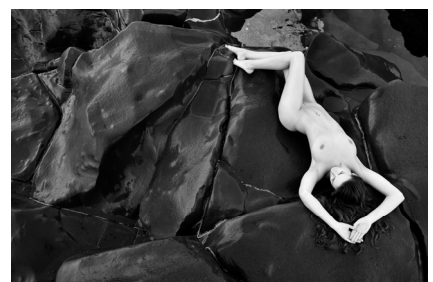
Programm

Vormittag:

- Einführung in die Bildbewertung mit dem Doppelten Dreieck.
- Die Bedeutung der Technik in der Fotografie.
- Hinweise zum Erstellen einer technisch perfekten Aufnahmequalität.
- Die Bedeutung Komposition und der Wirkung für die Qualität einer Fotografie.
- Wirkungsverstärkende Massnahmen bei einer erfolgreichen Fotografie.
- Grundregeln der Jurierung von internationalen Fotowettbewerben.

Nachmittag:

- Jurierung von fremden und eigenen Bildern mit dem Doppelten Dreieck.
- Praktische Jurierung eines kleineren Fotowettbewerbs (mit echten Wettbewerbsbildern).



Fotoschule.biz Schule für digitale Fotografie	Aufbaukurs: Intensivkurs Bildbewertung	AK-IB-KA
	Kursausschreibung	Seite 2 von 2

Schwierigkeit und Voraussetzungen	Stufe 2 - Aufbaukurs Dieser Kurs ist für Teilnehmer, die schon ein gutes Grundwissen und genügend Erfahrung in der Fotografie besitzen oder einen entsprechenden fotografischen Grundkurs besucht haben.
Ausrüstung	Die Teilnehmer nehmen Notizmaterial und 4-5 eigenen Bilder für die Bildbesprechung am Nachmittag mit.
Kursunterlagen	Die Teilnehmer erhalten ein Skript zum Kurs. Empfohlene Literatur (zur Vertiefung des Kursinhalts): "Das grosse Lehrbuch – Bilder analysieren" von Martin Zurmühle, Vier-Augen-Verlag, ISBN 978-3-9523647-8-9. Das Buch kann auch im Kurs zum Spezialpreis von CHF 49.90 (anstelle CHF 59.90) erworben werden.
Kursdaten/Kursort	Die Kurse finden am Samstag zwischen 09.00 und 17.00 in unserem Schulungsraum an der Zugerstrasse 9 in Ebikon statt. Nächste Kursdaten auf www.fotoschule.biz
Kursgrösse/-kosten	<ul style="list-style-type: none"> • Der Kurs wird mit 4-6 Teilnehmern durchgeführt. • Die Kurskosten betragen pro Teilnehmer CHF 390.00.
Standort	Die Kurse finden jeweils zwischen 09:00 und 17:00 in unserem Fotostudio in Ebikon (bei Luzern) statt. Der Schulungsort befindet sich im Gebäude der DHL an der Zugerstr. 9 in 6030 Ebikon (direkt vor dem Werkareal der Aufzugsfirma Schindler). Der Eingang zur Fotoschule liegt links um die Ecke neben dem Haupteingang der DHL (mit Treppenabgang ins UG).
Anmeldung	Anmeldungen bitte an folgende Adresse richten: ZM Design Martin Zurmühle Büttenenhalde 49 6006 Luzern Tel. 079 321 81 19 E-Mail: info@fotoschule.biz Internet: www.fotoschule.biz