

Fotoschule.biz Schule für digitale Fotografie	<b>Aufbaukurs: Intensivkurs Bildwirkung</b>	<b>AK-IW-KA</b>
	<b>Kursausschreibung</b>	Seite 1 von 2

## Intensivkurs Bildwirkung

Die **Wirkung**, die unsere Fotos auf den Betrachter entfalten, ist von entscheidender Bedeutung für unseren Erfolg in der Fotografie. Mit dem **Vier-Augen-Modell** können wir diese Bildwirkung analysieren, verstehen und bei unseren Bildern gezielt einsetzen. Sie lernen die Bildwirkung gezielt mit dem Vier-Augen-Modell zu analysieren und zu verstehen. Sie verstehen den Zusammenhang zwischen der Bildwirkung und dem **Erfolg in der Fotografie**.

### Kursziele

- Die Kursteilnehmer lernen die Bildanalyse mit dem Vier-Augen-Modell in kennen.
  - Sie verstehen die Bedeutung jedes «Auges» des Modells bei verschiedenen fotografischen Aufgaben.
  - Sie setzen das Vier-Augen-Modell gezielt bei der Analyse von fremden und eigenen Bildern ein.
  - Sie verstärken die Bildwirkung durch die optimale Berücksichtigung der verschiedenen wirkungsverstärkenden Elemente des Systems.
  - Sie erkennen die Gründe für wirkungsvollen und erfolgreichen Fotografien.
- Königsziel: Mit dem Vier-Augen-Modell wirkungsvolle und erfolgreiche Fotografien analysieren.**

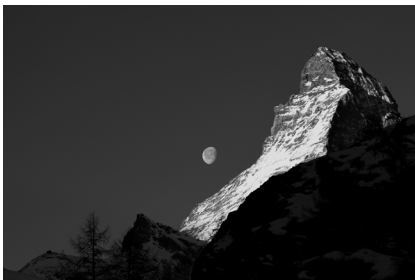
### Programm

#### Vormittag:

- Einführung in das Vier-Augen-Modell.
- Die Bedeutung der Formen in der Fotografie.
- Vorstellung von Fotografen mit einer formbetonten Bildsprache.
- Gestaltungshinweise für die formorientierte Fotografie.
- Die Bedeutung des Erzählens in der Fotografie.
- Vorstellung von Fotografen mit einer erzählenden Bildsprache.
- Gestaltungshinweise für die erzählende Fotografie.
- Die Bedeutung des Ansprechens der Gefühle in der Fotografie.
- Vorstellung von Fotografen mit einer gefühlsbetonten Bildsprache.
- Gestaltungshinweise für eine gefühlsbetonte Fotografie.

#### Nachmittag:

- Bedeutung des Ich-Auges in der Fotografie.
- Analysieren fremder Bilder mit dem Vier-Augen-Modell.
- Analysieren eigener Bilder mit dem Vier-Augen-Modell.



Fotoschule.biz Schule für digitale Fotografie	<b>Aufbaukurs: Intensivkurs Bildwirkung</b>	<b>AK-IW-KA</b>
	<b>Kursausschreibung</b>	Seite 2 von 2

<b>Schwierigkeit und Voraussetzungen</b>	<b>Stufe 2 - Aufbaukurs</b> Dieser Kurs ist für Teilnehmer, die schon ein gutes <b>Grundwissen</b> und genügend <b>Erfahrung</b> in der Fotografie besitzen oder einen entsprechenden fotografischen Grundkurs besucht haben.
<b>Ausrüstung</b>	Die Teilnehmer nehmen <b>Notizmaterial</b> und <b>4-5 eigenen Bilder</b> für die Bildbesprechung am Nachmittag mit.
<b>Kursunterlagen</b>	Die Teilnehmer erhalten ein <b>Skript</b> zum Kurs. Empfohlene Literatur (zur Vertiefung des Kursinhalts): <b>"Das grosse Lehrbuch – Bilder analysieren"</b> von Martin Zurmühle, Vier-Augen-Verlag, ISBN 978-3-9523647-8-9. Das Buch kann auch im Kurs zum Spezialpreis von CHF 49.90 (anstelle CHF 59.90) erworben werden.
<b>Kursdaten/Kursort</b>	Die <b>Kurse</b> finden am Samstag zwischen 09.00 und 17.00 in unserem Schulungsraum an der Zugerstrasse 9 in Ebikon statt.  <b>Nächste Kursdaten auf <a href="http://www.fotoschule.biz">www.fotoschule.biz</a></b>
<b>Kursgrösse/-kosten</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Der Kurs wird mit <b>4-6 Teilnehmern</b> durchgeführt.</li> <li>• Die Kurskosten betragen pro Teilnehmer <b>CHF 390.00</b>.</li> </ul>
<b>Standort</b>	Die Kurse finden jeweils zwischen 09:00 und 17:00 in unserem <b>Fotostudio in Ebikon</b> (bei Luzern) statt. Der Schulungsort befindet sich im Gebäude der DHL an der <b>Zugerstr. 9 in 6030 Ebikon</b> (direkt vor dem Werkareal der Aufzugsfirma Schindler). Der Eingang zur Fotoschule liegt links um die Ecke neben dem Haupteingang der DHL (mit Treppenabgang ins UG).
<b>Anmeldung</b>	Anmeldungen bitte an folgende Adresse richten:  ZM Design Martin Zurmühle Büttenenhalde 49 6006 Luzern  Tel.      079 321 81 19  E-Mail: <a href="mailto:info@fotoschule.biz">info@fotoschule.biz</a> Internet: <a href="http://www.fotoschule.biz">www.fotoschule.biz</a>