

Fotoschule.biz Schule für digitale Fotografie	Lehrgang digitale Fotografie: Praxis	eAK-LD-LA
	Ausschreibung E-Learning, Modul 2	Seite 1 von 3

Lehrgang digitale Fotografie, E-Learning Modul 2: Fotografische Praxis

In diesem Modul mit 18 Lektionen setzen Sie das gelernte Grundwissen in der Praxis um. Neben den klassischen fotografischen Themen wie Reportagen, Stillleben, Architektur-, Natur-, Tier- und Landschaftsaufnahmen liegt das Schwergewicht der praktischen Ausbildung bei der Studio-, People- und Aktfotografie. Sie lernen Fotografien gezielt zu beurteilen und bewerten und setzen diese Erkenntnisse bei Ihren eigenen Bildern ein.

Kursdauer

- 18 Lektionen E-Learning mit der E-Learning-Plattform iPrendo.
- Es steht den Teilnehmern frei, wie viel Zeit sie für ein Modul einsetzen möchten. Idealerweise sollte ein Modul innerhalb eines halben Jahres abgeschlossen werden.
- Auf Wunsch können Abende für die Besprechung der Übungen mit der Kursleitung vereinbart werden. Dabei wird das Coachinghonorar von CHF 150.00 pro Stunde verrechnet. Es können sich auch mehrere Teilnehmer zusammenschliessen und so die Kosten teilen. Beim Modul 1 ist eine Abschlusstest in das E-Learning-System integriert. Beim zweiten und dritten Modul kann auf Wunsch eine theoretische Abschlussprüfung bei der Kursleitung absolviert werden (Prüfungskosten CHF 200.00 pro Prüfung).

Kursziele

- Sie beherrschen Ihre Kamera bei verschiedenen praktischen Themen und Aufgaben der Fotografie.
- Sie verstehen die Wirkungsweise von Fotografien auf den Betrachter gemäss der Bildanalyse nach dem Vier-Augen-Modell und setzen dieses Wissen bei verschiedenen Themen und Aufgaben gezielt ein.
- Sie lernen bedeutende Fotografen kennen und erkennen die Bedeutung dieser Fotografen auf Ihre eigene fotografische Praxis.
- Sie können Bilder gezielt nach den Regeln des Vier-Augen-Modells analysieren und besprechen.
- Sie führen selbstständig ein Porträtshooting mit einem selbstgewählten Model durch.
- Sie wissen, wie Sie ein Aktshooting planen, durchführen und auswerten und führen selbstständig ein Aktshooting mit einem Model durch.
- Sie bearbeiten Ihre Bilder mit einem gezielten Workflow nach.
- Sie erstellen eine SWOT-Analyse und einen Businessplan.
- **Königsziel: Verschiedene fotografische Aufgaben in der Praxis bewältigen und technisch und gestalterisch gute Porträt- und Aktbilder im Fotostudio aufnehmen und nachbearbeiten.**

Fotoschule.biz Schule für digitale Fotografie	Lehrgang digitale Fotografie: Praxis	eAK-LD-LA
	Ausschreibung E-Learning, Modul 2	Seite 2 von 3

Programm

Folgende Themen werden im Modul 2 behandelt:

- Vertiefung des fotografischen Grundwissens in der Praxis.
- Arbeiten mit der Bildanalyse nach dem Vier-Augen-Modell.
- Anforderungen an die verschiedenen fotografischen Themen nach dem Vier-Augen-Modell.
- Bearbeitung von Schwerpunktsthemen nach den verschiedenen Augen des Vier-Augen-Modells.
- Vertiefung der Bildbearbeitung mit Photoshop CS.
- Vorbereitung und Durchführung eines Porträtshootings mit einem selbstgewählten Modell.
- Vorbereitung und Durchführung eines Aktshootings mit einem erfahrenen Fotomodell.
- Bildbesprechungen nach den Regeln des Vier-Augen-Modells.
- Geschichte der Fotografie und Vorstellung bedeutender Fotografen.
- Marketing- und Verkaufsstrategie.
- Modulabschlussprüfung.

Schwierigkeit und Voraussetzungen

Stufe 2 – Aufbaukurs

Die Teilnehmer haben das **Modul 1** des E-Learning-Lehrgangs digitale Fotografie (Fotografische Grundlagen) erfolgreich **absolviert** oder verfügen über ein sehr gutes **theoretisches und praktisches Grundwissen** in der digitalen Fotografie.

Ausrüstung

Für das Modul 2 benötigen die Teilnehmer folgende **Ausrüstung**:

- Kameratasche mit digitaler System- oder Spiegelreflexkamera, Wechselobjektiven, Reserveakku und genügend Speicherkarten
- Kameramannual
- Zoomobjektiv (z.B. 24-120 mm) oder Festbrennweiten (z.B. 35 mm, 50 mm, 85 mm)
- Lichtstarke Festbrennweite (z.B. 50mm / 1:1,4)
- Externes Blitzgerät
- Stabiles Stativ
- Notebook oder PC mit Software Photoshop CC

Kursunterlagen

Grundlage für den Kurs bildet das Buch «**BILDANALYSE nach dem Vier-Augen-Modell**» von Martin Zurmühle, 2. Auflage, Vier-Augen-Verlag, ISBN 978-3-9523647-0-3. Dieses Buch ist im Kurspreis inbegriffen. Dieses Buch ist im Kurspreis inbegriffen und wird am ersten Kurstag den Teilnehmern abgegeben. Zusätzlich erhalten die Teilnehmer (ebenfalls kostenlos) ein umfassendes Skript als pdf mit allen Kurslektionen. Diese Kurslektionen sind auch auf der **E-Learning-Plattform** aufgeführt, ergänzt durch viele Kontrollfragen.

Fotoschule.biz Schule für digitale Fotografie	Lehrgang digitale Fotografie: Praxis	eAK-LD-LA
	Ausschreibung E-Learning, Modul 2	Seite 3 von 3

Kursdaten	Der E-Learning-Lehrgang kann jederzeit begonnen werden.
Kursleitung	Martin Zurmühle
Kurskosten	Die Kurskosten betragen pro Teilnehmer: CHF 490.00 In die Kurskosten inbegriffen sind: <ul style="list-style-type: none"> • Zugang zur E-Learning Plattform iPrendo • Lehrbuch BILDANALYSE nach dem Vier-Augen-Modell • LDF-Fotografie-Quiz für Smartphones und Tablets • Skripte zu allen Lektionen (als pdf) Nicht in die Kurskosten inbegriffen sind: <ul style="list-style-type: none"> • Coachings und Videokonferenzen für CHF 150.00 pro Stunde • Abschlusstest zum Preis von CHF 200.00
Modulabschluss	Die Teilnehmer erhalten (auf Wunsch) nach Beendigung eines Moduls ein Zertifikat zur Bestätigung der Teilnahme.
Anmeldung	Anmeldungen bitte an folgende Adresse richten: ZM Design Martin Zurmühle Seeburgstr. 39 6006 Luzern Tel. 041 375 61 65 Handy 079 321 81 19 E-Mail: info@fotoschule.biz Internet: www.fotoschule.biz